

APRESENTA

EDITAL CONCURSO K-PLAY

ANIME GEEK 2023

A Equipe Anime Geek, nos dias 1 e 2 de julho, realizará o ANIME GEEK, que ocorrerá na UNINASSAU. Como parte da programação do evento, teremos o CONCURSO K-PLAY, uma competição de dança cover com categorias grupos e solos/duplas.

1. CATEGORIAS

- 1.1 SOLO/DUPLA: Na categoria solo/dupla, será permitido a participação de 1 (um) a 2 (dois) integrantes.
- 1.2 GRUPO: Na categoria grupo, será permitido a participação de no mínimo 3 (três) integrantes e no máximo 9 (nove) integrantes.
- 1.3 Um mesmo participante pode se inscrever em categorias diferentes, mas não pode competir na mesma categoria. Por exemplo, um participante pode se inscrever na categoria solo e na categoria grupo, mas não pode fazer parte de 2 (dois) solos/duplas ou 2 (dois) grupos.
- 1.4 **Será permitido a participação de até 2 staffs, como auxílio para os participantes da categoria Solo/Dupla que desejarem utilizar, no entanto esses staffs devem estar vestidos de forma neutra no dia da apresentação e não ser o foco da performance. NÃO É OBRIGATÓRIO. Na categoria grupo, eles devem ser inscritos como membros do próprio grupo, estando dentro da quantidade máxima permitida.**

2. INSCRIÇÕES

- 2.1 Solistas, duplas e grupos que desejam participar deverão se inscrever com músicas do gênero K-pop, de K-idols ou Grupos de K-pop apenas. Serão permitidas músicas em outros idiomas apenas se elas forem lançadas ou performadas por K-idols e grupos de K-pop. Isso engloba o gênero k-pop, artistas do novo cenário e derivados também entram nos critérios.
 - 2.1.1 A introdução poderá ser feita com música de qualquer gênero, sendo de artista coreano ou não.
- 2.2 As inscrições para o CONCURSO K-PLAY serão feitas por meio de vídeo, onde solistas, duplas e grupos devem upar um trecho da **coreografia da música principal (a introdução não será avaliada, como dito no item 4.4.1.)** de no mínimo a duração do refrão da música,

até no máximo 2 (dois) minutos em alguma conta do Youtube. A coreografia dançada no vídeo deverá ser, obrigatoriamente, a coreografia apresentada no ANIME GEEK, caso o solista/dupla/grupo seja selecionado. A mudança de música acarretará na desclassificação do(s) participante(s).

2.2.1 O vídeo deverá ser hospedado no Youtube, em modo Não-listado, e o solista e/ou representante da dupla/grupo devem enviar o link para efetuar a inscrição. O vídeo deverá ser nomeado como o exemplo abaixo:

NOME DO SOLO/DUPLA/GRUPO – INSCRIÇÃO CONCURSO K-PLAY 2023.

2.2.2 Os vídeos deverão ser gravados na qualidade 360p (qualidade mínima), em take único, em **lugares bem iluminados**, para que o júri consiga avaliar imparcialmente todos os inscritos. Vídeos com edição (cortes, filtros e transições) serão desclassificados.

2.3 As inscrições serão feitas por formulário online, que será disponibilizado na página do Facebook do Anime Geek e nos destaques do instagram. O período de inscrição será de **26 de maio de 2023, até 2 de junho de 2023, às 23h59**. As informações necessárias serão:

A) Nome artístico do participante, nome da dupla ou nome do grupo;

B) Nome completo de todos os integrantes;

C) RG de todos os integrantes (indicando menores de idade, quando houver);

D) Nome do Artista/Grupo + Nome da Música Cover;

E) Link do vídeo de inscrição no Youtube;

F) Link do vídeo base da coreografia (Dance Practice, Live Stage, etc)

G) Nome do solista, de um representante da dupla ou do líder do grupo e seu telefone (com whatsapp).

2.4 Não haverá limite de inscrições. Vídeos mandados antes ou depois da data de inscrição serão automaticamente desclassificados. **Dados incorretos ou links que não funcionem desclassificarão imediatamente o candidato e/ou grupo.**

2.5 Após a inscrição, os integrantes de um grupo **não podem ser alterados nem adicionados**, somente subtraídos. A equipe deve ser comunicada caso algum membro não possa comparecer no dia do evento por motivos de força maior.

3. SELEÇÃO

- 3.1 Um júri qualificado, escolhido pela Equipe Kpop Anime Geek, analisará todos os vídeos enviados nas categorias.
- 3.2 Na categoria **SOLO/DUPLA**, serão **12 (doze) participantes selecionados** para competir no evento Anime Geek 2023, sendo que apenas primeiro, segundo e terceiro colocados serão premiados.
- 3.3 Na categoria **GRUPO**, serão **12 (doze) grupos selecionados** para competir no evento Anime Geek 2023, sendo que apenas primeiro, segundo e terceiro colocados serão premiados.
- 3.4 Durante a seleção dos vídeos, será avaliado apenas o quesito técnico do cover. Serão eles: Execução de movimentos; Presença de palco; Sincronia com a música; Sincronização com o Grupo/Dupla e Expressividade.
- 3.4.1 Itens como figurino não serão avaliados na seleção, mas serão avaliados no dia da apresentação.
- 3.5 A lista de selecionados nas categorias será divulgada nas redes sociais do Anime Geek, **em ordem de inscrição**.
- 3.6 Haverá lista de espera para solos, duplas e grupos que não foram selecionados. Caso haja desistência da apresentação, entraremos em contato com o próximo aprovado. No entanto, **se a desistência acontecer após dia 25/06** (uma semana antes do evento) a vaga será perdida, não podendo ser passada para amigos ou terceiros, devido à proximidade da data do evento. A ordem de apresentação continuará a mesma, apenas substituindo/excluindo o solista/dupla/grupo que não irá mais participar.
- 3.7 A lista com os selecionados será postada nas redes sociais do Anime Geek **no dia 5 de junho de 2023**. A mesma será divulgada em ordem alfabética, mas essa não será a ordem de apresentações.
- 3.8 Os selecionados terão **até o dia 25 de junho de 2023** para enviar os arquivos de música, foto para o telão e imagens de inspiração de figurino para a organização. Elas deverão ser enviadas para o e-mail animegeekpop@gmail.com. Os arquivos de áudio **deverão estar em .mp3** e os de **foto em .jpg**, obrigatoriamente.

4. DAS APRESENTAÇÕES

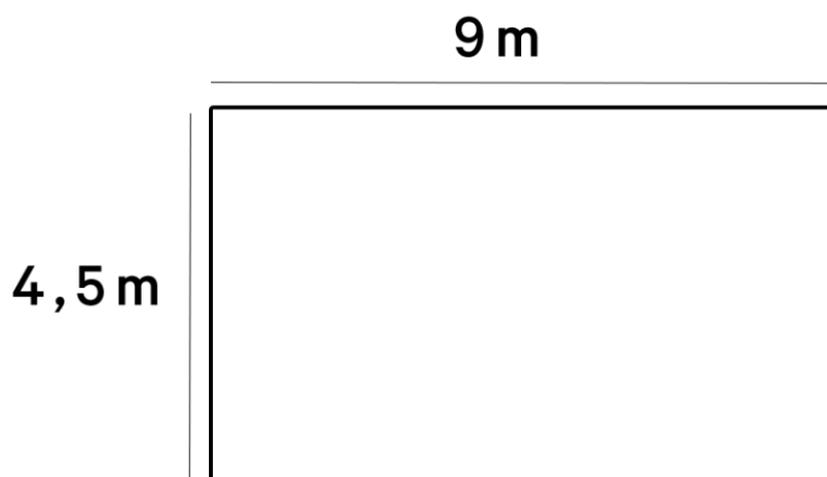
- 4.1 O CONCURSO K-PLAY acontecerá nos dias 1 e 2 de julho, dentro da programação do Anime Geek, sendo a CATEGORIA SOLO/DUPLA, no sábado, a partir de 15h e a CATEGORIA GRUPO, no domingo, a partir de 15h.
- 4.2 No dia das apresentações, os candidatos deverão se apresentar com, no mínimo, 1 (uma) hora de antecedência na Sala K-pop ou no camarim K-pop, no Anime Geek 2023. Onde deverão confirmar sua participação apresentando o documento de identificação usado no preenchimento do formulário, e entregar o termo de autorização de participação de menores de idade, caso haja. Os grupos devem levar um pendrive com sua música como **cópia de segurança**, no caso de imprevistos.
- 4.3 O Anime Geek fornecerá um espaço privativo para que os participantes do CONCURSO K-PLAY possam se maquiar, ajustar os figurinos e etc. O acesso a esse espaço será permitido a partir das 13h, apenas daqueles que constarem na lista de participantes. Cada solo/dupla/grupo terá direito a 1 (uma) pessoa, que queiram levar, para ajudar na sua produção pré performance.
- 4.4 A ordem das apresentações, em ambas categorias, será feita através de SORTEIO. A troca de posições só poderá ser feita se for feito um acordo entre os participantes.
- 4.5 Cada apresentação (Solo/Dupla/Grupo) deverá ter no máximo **5 (cinco) minutos de duração no total**, contando introdução, se houver.
- 4.6 Caso o solista, dupla ou grupo tenha interesse de adicionar uma introdução à sua música de apresentação, ela deverá ter **duração máxima de 1m 30s (um minuto e trinta segundos)**, podendo ser uma introdução autoral. Basta avisar a organização no e-mail de envio do arquivo da música e não ultrapassar o limite máximo de duração da apresentação (5 minutos).
- 4.6.1 Para que todos sejam avaliados igualmente, sem distinção de habilidade criativa autoral, as introduções não serão avaliadas. Na pontuação final só será avaliada a música principal em sua habilidade técnica.**
- 4.7 Quaisquer utensílios necessários às apresentações deverão ser providenciados pelo próprio solista, dupla ou grupo.
- 4.8 É proibido o uso de efeitos ou artigos que ofereçam riscos aos presentes ou sujem o local. Ex.: líquidos, pós (talco, farinha, pólvora e similares), armas (brancas ou de fogo) ou uso de projéteis;
- 4.9 Todos os participantes precisam **estar na área das apresentações com 15 (quinze) minutos**

de antecedência do horário programado para as apresentações. Se o grupo ou participante não estiver presente quando for chamado, estarão automaticamente eliminados.

4.10 Haverá um júri especializado, selecionado pelo Anime Geek, para julgar as apresentações das categorias Solo, Dupla e Grupo. Serão avaliados: Execução de movimentos; Sincronia com a música, Sincronia entre os integrantes; Expressividade; Presença de Palco; e Figurino (**Não precisa ser idêntico ao figurino da performance base, apenas precisar estar no conceito**).

4.10.1 Em caso de empate a pontuação no quesito Técnica determinará a colocação dos envolvidos.

4.11 Por motivos de pré preparo dos concorrentes, disponibilizamos abaixo as medidas do palco onde irão acontecer as apresentações:



4.12 Os participantes poderão ensaiar no dia 01/07 (sábado) a partir das 8h da manhã até as 10h30, apenas os membros inscritos podem entrar, a entrada e saída do local será controlada pelos staffs. Não é obrigatória a presença de todos os solos e grupos no ensaio. Não é permitido permanecer na UNINASSAU após as 10h30 (horário de início do evento) sem a apresentação do ingresso datado em 01/07 (sábado).

4.12.1 O ensaio será realizado por ordem de chegada, contando a partir do momento que todos os membros (solo, dupla ou grupo) se encontrarem presentes.

5. PREMIAÇÕES

5.1 CATEGORIA SOLO/DUPLA: Dos 12 participantes, serão premiados apenas primeiro, segundo e terceiro colocados do CONCURSO K-PLAY. O terceiro lugar será premiado com 1 (uma)

cortesia por membro para o próximo Anime Geek, troféu de colocação e a quantia de R\$ 125,00 (cento e vinte e cinco reais). O segundo lugar será premiado com 1 (uma) cortesia por membro para o próximo Anime Geek, troféu de colocação e a quantia de R\$ 250,00 (duzentos e cinquenta reais). O primeiro Lugar será premiado com 1 (uma) cortesia por membro para o próximo Anime Geek, troféu de colocação e a quantia de R\$ 500,00 (quinhentos reais).

5.2 CATEGORIA GRUPO: Dos 12 participantes, serão premiados apenas primeiro, segundo e terceiro colocados do CONCURSO K-PLAY. O terceiro lugar será premiado com 1 (uma) cortesia por membro para o próximo Anime Geek, troféu de colocação e a quantia de R\$ 350,00 (trezentos e cinquenta reais). O segundo lugar será premiado com 1 (uma) cortesia por membro para o próximo Anime Geek, troféu de colocação e a quantia de R\$ 500,00 (quinhentos reais). O primeiro Lugar será premiado com 1 (uma) cortesia por membro para o próximo Anime Geek, troféu de colocação e a quantia de R\$ 1.000,00 (mil reais).

6. DISPOSIÇÕES FINAIS

6.1 Todos os participantes selecionados deverão pagar seu próprio ingresso para o Anime Geek 2022.

6.2 Na hora em que for chamado ao palco, serão chamados pelos apresentadores duas vezes e caso não estejam para se apresentarem não mais o farão.

6.3 Ao efetuar a inscrição o candidato declara-se ciente e concordante de todas as regras expostas neste documento.

6.4 Ao se inscrever para participar do Anime Geek 2023, o candidato concorda em ceder gratuitamente autorização do uso de sua imagem aos organizadores do evento.

6.5 Para esclarecimento de qualquer detalhe relacionado, exclusivamente, à competição, entre em contato com o e-mail: animegeekpop@gmail.com.

6.6 O descumprimento de qualquer regra do edital ou mau comportamento de qualquer participante da competição acarretará na desclassificação do (a) solista, dupla ou grupo, perdendo a possibilidade de concorrer ao prêmio.

6.7 É vedada a participação de qualquer membro da Equipe Anime Geek, como staffs, coordenadores, apoios, parceiros, etc.

6.8 A Equipe Kpop Anime Geek se resguarda de analisar qualquer caso não abrangido por esse edital, dando a palavra final.

EQUIPE KPOP ANIME GEEK